

**BURGER  
BUNDLES  
AND  
WINE  
S**

time to B wine #3

# alcove

“The secret cellar of an European collector”,  
un trésor bien caché...

”

Voilà plus de 15 années que je visite les plus belles caves du monde, découvrant des trésors cachés et rencontrant les grands collectionneurs, très souvent discrets sur l'objet de leur désir, comme les moines œuvrant à leurs tâches dans le silence de leur abbaye... Et pourtant je me suis bien laissé surprendre par cette mémorable cave, comme d'une cave secrète d'un monastère dont tout amateur rêverait d'avoir les clés !

Avant les chiffres impressionnants, il y a surtout l'histoire d'un homme et d'une femme, collectionneurs dans l'âme, fins gastronomes, amoureux inconditionnels de la Bourgogne depuis plus de 30 ans et – cela va sans dire – épris des vins du Domaine de la Romanée-Conti. Une histoire de confiance et d'amitié entre le Domaine et ces amateurs qui viendront, tous les ans, à la source, recueillir leurs vins avec joie et émerveillement. Les vicissitudes de la vie feront que seulement une partie de ces vins auront été dégustés et partagés en famille et avec des amis, vous offrant ainsi l'accès à l'une des plus belles caves au monde de flacons du Domaine de la Romanée-Conti.

La passion et l'ardeur engagées dans la constitution de cette cave par ce couple passionné ne doivent pas s'arrêter là, mais s'inscrire dans une continuité, pour initier une nouvelle ferveur dans le respect et – surtout – l'intention de déguster et de partager ces divins breuvages. C'est dans cet esprit de partage, d'héritage, de ces climats et de ces hommes qui ont construit la légende de la “DRC” que tout naturellement Baghera/wines organise cette nouvelle vente historique.

La sélection que nous avons réalisée pour cette vente dans cette cave extraordinaire nous permet de vous offrir les vins les plus recherchés au monde dans des conditions rêvées de provenance, de traçabilité et de stockage :

*Provenance* : Tous les vins offerts dans cette vente ont été inspectés avec le plus grand soin et authentifiés. Les lots portant la mention “Purchased by the vendor directly from the Domaine” ont une facture originale du Domaine, vérifiée par Baghera/wines. Les lots sans mention de

provenance ont été acquis, selon le Livre de Cave, en grande majorité dans les années 1990, directement auprès de deux grandes maisons de ventes aux enchères internationales.

*Préservation* : Ces vins sont restés intacts dans la cave du vendeur, vierges de toutes manipulations jusqu'à ce que Baghera/wines organise leur transport et leur livraison au Port Franc de Genève, en juillet 2018. Conservés dans de parfaites conditions dans une cave à l'hygrométrie et à la température contrôlées, la plupart dans leurs caisses bois d'origine, l'aspect des bouteilles et la couleur de ces vins sont splendides et leur qualité est absolument admirable ! Les bouteilles de DRC ou d'autres domaines que nous avons été invités à déguster à l'occasion de nos visites dans cette cave, ont témoigné d'une belle fraîcheur et d'une surprenante jeunesse, leur conférant un réel potentiel de garde pour les années à venir... Le choix de Genève quant au lieu de vente et au lieu d'entreposage de ces extraordinaires flacons est, là aussi, un engagement supplémentaire vous garantissant que ces vins n'auront voyagé que quelques heures dans leur vie, et dans les conditions optimums requises pour de tels nectars.

*Transport et Port Franc de Genève* : Les vins ont été transportés depuis la cave du vendeur jusqu'au Port Franc de Genève par camion à température contrôlée, spécialement affrété pour l'occasion. Tous les vins sont actuellement entreposés dans les conditions idéales de température et d'hygrométrie.

Cette vente, dédiée aux vins du Domaine de la Romanée-Conti provenant d'une des plus admirables collections privées sera, à n'en pas douter, mythique et inoubliable. Un pourcentage des revenus de cette vente ira directement aux associations des Climats du Vignoble de Bourgogne et de l'abbaye de Saint-Vivant. Nous sommes donc particulièrement heureux de vous retrouver, chers amateurs des doux plaisirs de la vie, en vue de partager à nouveau le secret de l'excellence de la Bourgogne.

Amitiés,

Michael Ganne

— de 1934 à 2012 —

# trésors

— du domaine de la romanée-conti —

magnums 158  3 jéroboams  
1363 bouteilles

161



Romanée-Conti, Grand Cru  
140 bouteilles, 20 magnums & 1 jéroboam  
1934 — 2012

295



La Tâche, Grand Cru  
266 bouteilles, 27 magnums & 2 jéroboams  
1945 — 2012

259



Richebourg, Grand Cru  
236 bouteilles & 23 magnums  
1948 — 2012

255



Romanée-Saint-Vivant, Grand Cru  
231 bouteilles & 24 magnums  
1972 — 2012

et bien d'autres...

# partager

... la magie de la Bourgogne

# merveilles

à boire, à garder, à offrir

“Le plaisir de la table est de tous les âges, de toutes les conditions, de tous les pays et de tous les jours.”

— Anthelme Brillat-Savarin —

La préparation de cette fabuleuse vente “*Domaine de la Romanée-Conti: the secret cellar of an European collector*” fut l’occasion pour l’équipe Baghera/wines de partager nombre de soupers extraordinaires chez notre client, qui porte l’art de recevoir à son sommet. Un de ces récents dîners m’a notamment laissé un souvenir impérissable que j’aimerais partager ici avec vous. Directement tirés de la cave quelques heures au préalable, nous eûmes le bonheur de déguster, accompagnant un chapelet de plats gourmets, les bouteilles et magnums suivants:

Champagne Louis Roederer Brut Rosé 1952 (*magnum*)  
Champagne Krug Vintage 1979 (*bouteille*)  
Champagne Bollinger « Grande Année » 1999 (*bouteille*)  
Grands Échézeaux 1943, DRC (*bouteille*)  
La Tâche 1945, DRC (*bouteille*)  
Grands Échézeaux 1952, DRC (*bouteille*)  
La Tâche 1964, DRC (*bouteille*)  
Grands Échézeaux 1964, DRC (*bouteille*)  
Grands Échézeaux 1990, DRC (*magnum*)  
Romanée-St-Vivant 1990, Domaine Leroy (*bouteille*)  
Wehlener Sonnenuhr Riesling Spätlese 1971, Joh. Jos. Prüm (*bouteille*)  
Puligny-Montrachet 1<sup>er</sup> Cru « Les Combettes » 1991, Domaine Leflaive (*bouteilles*)  
Puligny-Montrachet 1<sup>er</sup> Cru « Les Pucelles » 1994, Domaine Leflaive (*bouteilles*)

Le Roederer 1952 fut d’entrée une très belle surprise, il avait encore beaucoup à offrir et nous eûmes la joie de le déguster jusqu’après le repas. Krug 1979 et Bollinger « Grande Année » 1999 furent somptueux comme il se doit. Grands Échézeaux DRC 1943 éblouissant, Tâche 1945 un peu en demi-teinte, Tâche 1964 d’une incroyable générosité, fin et racé, Grands Échézeaux DRC 1952 & 1964 d’une extraordinaire facture, à la texture soyeuse et vibrante. Le magnum de Grands Échézeaux DRC 1990, d’une insolente jeunesse, d’un fruit délicat et d’une puissance toute en finesse. Romanée-St-Vivant (Leroy) 1990 frais, mentholé, vivant et d’une remarquable concentration. Le Wehlener Sonnenuhr Riesling Spätlese 1971 (Joh. Jos. Prüm) d’une tension et d’une précision à couper le souffle. Les Puligny-Montrachet « Pucelles » et « Combettes » 1991 et 1994 (Domaine Leflaive) dont chaque bouteille, savoureuse, exprimait tour à tour les fleurs blanches, les fruits exotiques les plus fins et la complexité attendue d’un Chardonnay à pleine maturité.

Ne dit-on pas que «*Le vin c’est le partage!*». Il est édifiant de voir à quel point ce lieu commun se meut en vérité entre gens de bonne compagnie !!

*Julie Carpentier*

En près de 20 années à voyager au travers le monde et avoir visité un grand nombre de caves, je peux avouer n’avoir JAMAIS croisé quelque chose de la sorte, une telle abondance de flacons de DRC dans une même cave. Une telle découverte couperait le souffle de tout amateur de Bourgogne!

Pour beaucoup de passionnés de grands flacons, les vins du Domaine de la Romanée-Conti sont l’une des plus nobles expressions des Pinot Noir et Chardonnay bourguignons. Cette collection privée de DRC est parfaitement admirable par la qualité des crus et des millésimes qui la composent, et la vente «*Domaine de la Romanée-Conti: the secret cellar of an European collector*» est l’opportunité unique d’agréments votre collection de vins de la DRC à la provenance parfaite. D’ailleurs, si vous me demandiez de vous guider au travers d’une sélection de vins à boire, de vins à garder et de vins à offrir à vos enfants parmi les bijoux de cette collection, voici une liste de quelques gourmandises à étudier de près:

● ● ●  
*3 vins à boire*

Domaine de la Romanée-Conti, Grands Échézeaux verticale 1943-1991 : 9 bouteilles  
Domaine de la Romanée-Conti, La Tâche 1985 : 1 jéroboam  
Domaine de la Romanée-Conti, Montrachet 1999 : 3 bouteilles

● ● ●  
*3 vins à garder*

Domaine de la Romanée-Conti, Richebourg 1990 : 12 bouteilles  
Domaine de la Romanée-Conti, Assortment Case 2001 : 9 bouteilles  
Domaine de la Romanée-Conti, Échézeaux 2006 : 6 bouteilles

● ● ●  
*3 vins pour vos enfants*

Domaine de la Romanée-Conti, Assortment Case 2009 : 5 magnums  
Domaine de la Romanée-Conti, Vosne-Romanée 1<sup>er</sup> Cru, Cuvée Duvault-Blochot 2002 : 12 bouteilles  
Domaine de la Romanée-Conti, Assortment Case 2012 : 12 bouteilles



# “Limer Conti”





le samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018

# hédonismes!

vin & musique

dégustation

concert jazz

Un tour du monde  
des grands Pinots Noirs

France

BOURGOGNE — CHAMPAGNE

Suisse

NEUCHÂTEL — GRISONS

Allemagne

PFALZ — BADEN

Autriche

TATTENDORF — WAGRAM

Afrique du Sud

HEMEL EN AARDE

Australie

TASMANIE — PÉNINSULE DE MORNINGTON

Nouvelle-Zélande

MARTINBOROUGH — CANTERBURY

Chili

ACONCAGUA — CASABLANCA

États-Unis

ORÉGON — SONOMA

Canada

VALLÉE DE LOKANAGAN

+

Shahin Novrasli

le pianiste virtuose, protégé d'Ahmad Jamal

*“Des mélodies parfumées d'épices, de puissantes harmonies savantes, des rythmes orientaux qui ondulent de plaisir, le tout autour d'un jazz réinventé, élégant et foudroyant, voici la recette de Shahin Novrasli qui nous convie à un grand moment de gastronomie musicale. Bon appétit !”*

Lionel Eskenazi

restaurant hôtel du parc des eaux-vives, genève

dégustation et concert sur réservation: [office@bagherawines.com](mailto:office@bagherawines.com)

à partir de 17h30

à 19h

émotions

# la vente rêvée du commissaire-priseur

”

La nuit fut courte et agitée en me réveillant ce matin du 17 juin 2018. J'étais très actif autour de la vente dans mes rêves quand mon alarme me sortit bruyamment de mes enchères. Pourtant je n'avais que peu d'inquiétude à avoir sur cette vente "Henri Mayer - The Heritage", tous les lots étant déjà couverts par de nombreux ordres d'achats.

Et cela n'était pas un hasard, mais plus de 6 mois d'un travail acharné et méticuleux de toute l'équipe dédiée à ce projet. Ce dimanche matin du 17 juin me semble parfait ! La réussite de l'organisation et de l'attrait de la vente paraît acquise ; il me reste à espérer que notre message sera aussi porteur avec nos amis enchérisseurs dans la salle, qui se sont déplacés de loin pour certains, par téléphone et par internet afin que tous ressentent bien l'importance de cette journée !

Le déjeuner très amical dans le cadre somptueux de Château-Vieux avec quelques clients autour d'un bon verre de vin m'autorise un moment de détente tout en sentant la pression monter avec le fameux « Alors, combien va-t-elle faire cette vente ?? » Ayant oublié ma boule de cristal, je pars m'isoler au calme trente minutes avant la vente, après un dernier passage au Bureau des enchères. Ce dernier moment de concentration me semble nécessaire, moment où j'espère faire le vide mais durant lequel je pense inévitablement à la famille d'Henri Mayer présente à la vente que j'aimerais tant remercier de leur confiance par une vente parfaite. Je pense à toute l'équipe, avec ces heures et ces heures passées avec sérieux et abnégation pour une vente que l'on savait déjà historique. Je pense à tous ces amis, collabora-

teurs et intervenants qui ont cru en nous et nous ont aidé à mettre cette vente sur pied.

On vient frapper à ma porte et me sortir de mes pensées... « C'est l'heure ! ». Je connais le plan de tous les clients dans la salle, je connais le client derrière chaque collaborateur au téléphone, je connais les clients en ligne derrière leur ordinateur ou tablette et je connais mon texte d'introduction... so let's go ! Je tenais à ce que tout le monde applaudisse et remercie encore Henri Mayer au début de cette vente pour honorer l'homme et son génie avant les résultats finaux. La salle, un peu étonnée, répondit avec enthousiasme me laissant commencer le lot 1 sur une très bonne humeur ambiante.

« Commençons cette vente par le lot 1... » Absorbé dans cette concentration des premiers lots je ne fais que très peu attention aux montants mais recherche plutôt à comprendre qui vont être les vrais acteurs de la vente. Je comprends très rapidement qu'ils sont dans la salle et aux téléphones car les batailles d'enchères sont impressionnantes dès les premiers lots ! Je commence vraiment à réaliser au lot 7 (une bouteille de Nuits-Saint-Georges village du millésime 1988) lorsque j'adjuge ce lot à CHF 10'000 marteau, comprenant que l'on est sur une base de prix incroyable...

Mon rôle de commissaire-priseur est de ne pas laisser transparaître des émotions d'étonnement ou de stupéfaction, et les enchères continuent d'être aériennes avec un équilibre parfait sur un groupe de plusieurs enchérisseurs. Certains clients se concentrent sur les grands millésimes d'autres plutôt sur les lots de 12 bouteilles ou d'autres sur les

magnums. La capacité d'un grand nombre de clients à s'adapter pratiquement instantanément à l'inflation des enchères sera aussi un élément clé de la vente.

Mais plus les enchères montent sur chaque lot et plus la vente ralentit, au risque de devenir longue et pénible pour certains malgré mes tentatives d'impulser du rythme lot après lot. Le lot phare de la vente, le lot 160 (une verticale de 15 magnums de Cros-Parantoux de 1978 à 2001) durera plus de 13 minutes avec une bataille d'enchères de plusieurs clients en salle et aux téléphones, pour finalement être adjugé à CHF 980'000 (prix marteau) dans la salle à une charmante cliente.

Après 6h30 de vente nous arrivons au dernier lot, ce maillot d'Henri Mayer que j'avais gardé à mes côtés toute la vente. Il partira à CHF 15'000 marteau, très loin de mon estimation, comme tous les autres lots de la vente. Je suis soulagé, fatigué et tellement heureux en adjugeant ce dernier lot lorsqu'un client dans la salle me crie - « Michael, c'est historique ! C'est de loin la plus importante vente de vins jamais réalisée au monde... » Et je vais mettre du temps à réaliser de mon côté aussi !

Mon plus grand plaisir en descendant de mon rostrum sera de prendre dans mes bras les filles d'Henri Mayer pour les remercier et trinquer encore une fois en l'honneur de leur papa, Henri Mayer. Il m'aura fait vibrer plus d'une fois en dégustant ses vins, mais en cette fin de soirée du 17 juin, il nous aura tous fait vibrer par sa cave qui devient la plus importante vente de vins au monde... et cela pour un bon moment !

Michael Ganne

la vente de tous les records

# Henri Mayer

the heritage, 17 juin 2018

CHF

34,5M  
Total ventes

20'079'600

Cros-Parantoux

5'668'800

Echézeaux

488'400

Richebourg

3'670'200

Vosne-Romanée

1'748'400

Les Beaumonts

997'200

Les Brûlées

226'800

Les Meurgers

29 BOUTEILLES + 24 MAGNUMS

Nuits-Saint-Georges  
27 BOUTEILLES

169 BOUTEILLES + 15 MAGNUMS

93 BOUTEILLES

33 BOUTEILLES + 9 MAGNUMS

346 BOUTEILLES + 123 MAGNUMS

151 BOUTEILLES + 36 MAGNUMS



# Domaine de la *the secret cellar of an European collector* Romanée-Conti

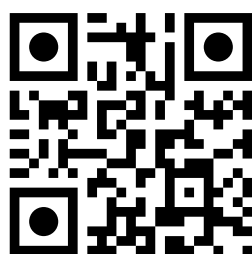
— vente aux enchères —

2.12.18

— genève —

## Catalogue

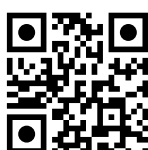
À consulter sur notre site dédié  
[www.bagherawines.auction](http://www.bagherawines.auction)



*scanner pour accéder  
au catalogue online*

Édition limitée de 432 pages  
en pré-commande auprès de:  
[office@bagherawines.com](mailto:office@bagherawines.com)

**Baghera/wines**  
AN EXPERTS OFFICE



*instagram*

RUE DU RHÔNE, 59

1204 GENÈVE, SUISSE

TEL +41 22 910 46 30 – [OFFICE@BAGHERAWINES.COM](mailto:OFFICE@BAGHERAWINES.COM)

[WWW.BAGHERAWINES.COM](http://WWW.BAGHERAWINES.COM) | [WWW.BAGHERAWINES.AUCTION](http://WWW.BAGHERAWINES.AUCTION)



*site web*

*crédits — édition: michael ganne & julie carpentier — direction artistique & graphisme: olivia bouët-willaumez (o'collectif)*

*imprimé par la manufacture deux-ponts (38320 bresson, fr) en octobre 2018 — Baghera Wines Auction & Trading SA — tous droits réservés, 2018*