

Baghera/wines

l m m m j v
u a e e e
n r r y n
d d c d d
l l r i r
the
auction
week
l d d
l l

time to B wine #17

L'unique harmonie



« On a deux vies, et la deuxième commence quand on se rend compte qu'on n'en a qu'une. » Cet impératif de vivre pleinement nos vies nous éperonne et nous appelle à nous réinventer en avançant, forts de nos visions, de nos rêves et de toute notre énergie. Confucius l'avait compris et dans ses mots sages nous indique le chemin— droit devant!

Le monde du vin est actuellement soumis à la question et se trouve à une croisée des chemins, moment de son histoire où il est confronté à des impératifs de renouvellement. L'impact des changements climatiques de ces dernières années le pousse à innover techniquement, mais pas seulement. Ça bouge! Ça remue! Ça avance. Profitons-en pour faire une *Ola* "olympique" aux vigneronnes qui bravent les aléas de Dame Nature pour nous faire parvenir le meilleur de leurs terroirs et de leurs climats, année après année!

L'histoire du vin nous apprend beaucoup sur l'homme et sur sa capacité à inventer, depuis les toutes premières jarres remplies de pépins de raisin datant de plus 6000 ans retrouvées en Arménie... D'Osiris au Christ, en passant par Dionysos, ce breuvage reste à tout jamais l'emblème des Dieux qui renaissent.

Le vin est sans aucun doute synonyme de fête, d'ivresse, de convivialité, de spiritualité aussi, d'apprentissage souvent et sa présence est aujourd'hui ancrée dans la plupart des pays du monde. De festif il est parfois devenu élitiste mais il incarne plus que jamais le partage, qu'il soit familial, amical ou professionnel, tout en affirmant sa puissante connotation culturelle.



Notre passion à nous est de redonner vie aux flacons oubliés (ou bien gardés) dans le secret des caves, à ces millésimes dont on peut encore savourer la sagesse, et de vous transmettre ces trésors et nectars.

Cette deuxième vie que nous offrons à chaque flacon n'existerait pas sans l'envie du partage et la curiosité. Cette deuxième vie, c'est aussi l'histoire d'une vigne, d'un domaine, d'un premier acquéreur qui font vivre cet écosystème et qui vous donnent l'opportunité d'y participer à votre tour.

Le doux son du bouchon sonnera – patience! – et fera vibrer votre enthousiasme, on réalisera très (trop) vite que ce flacon n'avait bien qu'une seule vie... mais ô combien florissante, enracinée dans son histoire, suave, sensuelle, incarnée... mais surtout à célébrer, car unique...

Retrouvons-nous bientôt – au Club 1865, à la boutique rue Adhémar-Fabri, sur la boutique "online", à Nuits-Saint-Georges, à Bordeaux et à Genève, ou ailleurs encore... – afin que nous puissions vous inviter à découvrir et déboucher, admirer, savourer et vous émerveiller des trésors liquides qui vous attendent à la rentrée! Rentrée excitante, lors de laquelle vous pourrez vous plonger dans une série de ventes en-ligne digne de "Wineflix", composée de 5 *wine o'clocks* époustouflantes, du lundi 16 au vendredi 20 septembre – un "épisode" par jour, à consommer SANS modération!

Je vous souhaite un épanouissant retour à la "vraie vie" en ce mois de septembre et ai hâte de vous retrouver pour continuer à "tracer la route" ensemble.

Amitiés, Michael

5 épisodes une série à dévorer en ligne

Odysée œnologique : une cave aux horizons infinis...

Nichée sous le faste et le glamour de Monaco se trouve une cave à vin remarquable qui remet en question les notions conventionnelles de paradis pour collectionneurs. Voici la "*Cave de la Largeur*", dépositaire de trésors œnologiques qui s'étendent à travers le monde, offrant une gamme diversifiée et captivante de millésimes et de cépages au connaisseur averti.

La provenance de la collection de cette cave témoigne du dévouement et de la gestion méticuleuse de ses propriétaires. La majorité des vins de Bourgogne sont directement issus des domaines-mêmes qui ont donné naissance à ces joyaux liquides. Le rayonnement de la cave s'étend bien au-delà des frontières de la France, avec une sélection soigneusement élaborée aux côtés de distributeurs respectés et une petite partie issue des collections personnelles de collectionneurs reconnus, comme la célèbre *Chartreuse Tarragone* parmi les millésimes des années 60 et 70.

La véritable essence de cette cave réside dans son ampleur et sa diversité.

Contrairement aux caves traditionnelles qui se concentrent souvent sur une région ou un cépage unique, cette cave Monégasque englobe une gamme inégale de vins et spiritueux du monde entier, notamment de Bourgogne, Bordeaux, Champagne, Rhône, Napa, Loire, Espagne, Portugal, Irlande, Écosse, Japon, Jamaïque et Mexique. Cette vaste ouverture transporte les palais avertis dans un voyage d'exploration, rappelant l'époque grisante où les amateurs de vin se lançaient dans un tourbillon de dégustations, poussés par une curiosité insatiable de découvrir de nouvelles et passionnantes expressions du raisin.

Cette cave est un sanctuaire pour le véritable explorateur du vin des temps modernes, l'individu qui cherche à élargir ses horizons au-delà des sentiers battus du monde du vin. De notre cible habituelle comme *Domaine Leroy Romanée-Saint-Vivant* 2013, *Romanée-Conti* 2011, *Krug Clos d'Ambonnay* 1998, 13 millésimes de *Pétrus* et *Karuizawa* aux nouveaux candidats de notre consignment comme *Cayus, Eiselle, Azuse Claze* et *Mount Gay* 1703, *Kavalan Whisky* et *Rhum en Guyana*,

ces ventes couvrent 37 producteurs de champagne, 56 châteaux, 70 domaines bourguignons, plus de 10 régions autres que la Bourgogne et Bordeaux, et plus de 32 appellations de vins et spiritueux. Il offre un monde de découvertes liquides à portée de main.

La cave n'est pas simplement un dépôt de vin; c'est également une passerelle vers l'exploration du monde plus large des esprits. Les propriétaires sont ravis d'ouvrir les portes d'une vaste collection de distillats rares et exceptionnels, invitant les curieux à se plonger dans la riche tapisserie du paysage mondial des spiritueux.

Dans un monde où la recherche du rare et de l'extraordinaire est devenue la marque du vrai connaisseur, la "*Cave de la Largeur*" se présente comme un phare d'exploration, un témoignage du pouvoir de l'esprit humain à rechercher l'inexploré et l'inattendu. Ceux qui s'aventurent dans ses profondeurs seront récompensés par un voyage de découverte, une odysée des sens qui remodelera à jamais leur compréhension et leur appréciation du monde des vins et spiritueux fins.

Francesco Lee

“the auction week” | lundi 16 septembre

champagne

“the auction week | champagne & bordeaux” — wine o'clock #82 genève en-ligne

lots 1 à 263 — lundi 16 septembre 2024 — 14h

C hers clients et amis, comme beaucoup d'entre vous le savent, je suis passionné de champagne et je me ferai un plaisir de vous faire une brève description de ce que nous vous proposons dans cette *wine o'clock*.

Dans cette vente aux enchères nous présentons une série d'environ 260 lots, composée de champagnes de grandes maisons et de petits producteurs. Il convient de souligner les grands formats de *Cristal de Louis Roederer* qui atteignent jusqu'à 300cl et 600cl et l'édition limitée de *Cristal 2002 Orfèvre* au format 300cl. Au sein de l'ensemble *Dom Pérignon*, on remarquera les éditions *Lady Gaga* ou *Lenny Kravitz*, ainsi que le *P2* de 1998.

Comme chez *Cristal*, le mathusalem (600cl) d'*Amour de Deutz* 2005 et les magnums de 2009 et 1999 attirent l'attention. Et parlons aussi d'une autre grande maison de champagne, la maison *Krug*, chez qui nous proposons les cuvées mythiques comme le *Clos d'Ambonnay* en 1998 et le *Clos du Mesnil* en 2004.

Il convient également de mettre en avant de nombreux petits producteurs présents dans cette vente aux enchères comme *Agrapart*, *Savart*, *Chartogne Taillet* ou *Suenen*. Large est la partie *Savart* qui compte 130 bouteilles de cuvées et millésimes différents. Je n'ai pas besoin de vous expliquer quoi que ce soit sur les mythiques champagnes *Selosse* que nous avons en quantités intéressantes dans cette vente.

L'un des champagnes que j'aime le plus est la cuvée *Sir Winston Churchill* de *Pol Roger* et cette fois nous avons un magnifique magnum de 2009 et deux bouteilles de 2013 et 2015.

J'espère que vous apprécierez cette belle collection de champagne qui vous donnera sûrement soif et vous donnera l'envie de déboucher une bonne bouteille.

Pablo Alvarez

1'380 flacons

263 lots

37 producteurs

42 demi-bouteilles

1'257 bouteilles

73 magnums

7 jéroboams (3L)

2 mathusalems (6L)



“the auction week” | lundi 16 septembre

bordeaux

“the auction week | champagne & bordeaux” — wine o'clock #82 genève en-ligne
lots 264 à 448 — lundi 16 septembre 2024 — 14h (à la suite des champagnes)

amateurs de Bordeaux, connaisseurs, collectionneurs ou en quête de nouveautés, cette *wine o'clock* #82 vous offre l'opportunité d'acquiescer ce qui se fait de mieux dans cette région !

Comme à notre habitude, nous débuterons avec les cinq premiers Grands Crus Classés qui sont connus de tous et qui font rêver les passionnés de grands vins. *Lafite Rothschild, Mouton Rothschild, Latour, Margaux, Haut-Brion* – en tout un peu plus de cent flacons, en bouteilles, magnums et double-magnums, sur des millésimes des années 80, 90 et 2000 parfaits pour apprécier les caractéristiques propres de ces Pauillac, Margaux et Pessac.

Le voyage se poursuit en rive droite entre Pomerol et Saint-Emilion. Cette magnifique collection offre la possibilité de découvrir 13 millésimes du très célèbre *Pétrus*. Bouteilles et magnums, toutes et tous en parfait état – promesse de dégustations saisissantes. L'aventure continue avec de superbes *Le Pin* – dont, entre autres, un double-magnum de 2005.

De son côté la magnificence de Saint-Emilion sera révélée au travers de ces classiques têtes d'affiche *Cheval Blanc, Pavie, Angélu, Ausone* et quelques autres.

Notre tournée bordelaise ne s'arrête pas là et ne pourrait être complète sans parler des autres châteaux et appellations qui font la beauté de cette section et qui viennent fortifier la complexité de la région. Grands Crus classés de Saint-Julien, Saint-Estèphe, Sauternes mais aussi des compléments sur Pauillac, Margaux et Pessac seront mis en avant dans le but de ravir le plus grand nombre.

Finalement, la vente se terminera sur une sélection de huit très prisées caisses *Duclot*, révélant un conditionnement parfait des crus les plus recherchés de la région.

Camille Balboux

688 flacons

185 lots

56 châteaux

44 demi-bouteilles

595 bouteilles

41 magnums

7 double-magnums

1 impériale



“the auction week” | mardi 17 septembre

bourgogne

“the auction week | burgundy” — wine o'clock #83 genève en-ligne

lots 1 à 472 — mardi 17 septembre 2024 — 14h

La Bourgogne sera mise à l'honneur mardi 17 septembre ! Région historiquement connue de tous, une large majorité de ses terroirs, du nord Chablisien au sud de la Côte Chalonnaise, seront proposés aux enchères.

Ne tardons pas plus, et avançons dans les présentations. Pour débiter cette *wine o'clock* #83, quoi de plus beau que le Pinot Noir à travers un peu plus de 300 lots ? Appellations régionales, villages, premiers crus et grands crus se retrouvent ici et offrent à tous la possibilité de découvrir ou de re-découvrir les très remarquables climats de Bourgogne.

Domaine de la Romanée-Conti, Leroy, Domaine d'Eugénie, Comte de Vogüé, Clos des Lambrays mais aussi *Faiveley, Drouhin, Taupenot-Merme, La Vougeraie, Tollot-Beaut* ; voici une sélection plus qu'exhaustive des vigneronns présents dans cette vente.

La vente se poursuivra avec une exquisite sélection de Chardonnays. Quelques 166 lots qui permettent de voyager entre la Côte de Beaune et le Chablisien. Explorez une jolie sélection des climats de la Côte de Beaune et ses impressionnants grands crus de la colline de Corton à travers les vins de *Leflaive, Hubert Lamy, Vogüé, Bonneau du Martray, Ente, Niellon, Paquet* et bien plus encore. Remontez finalement au Nord pour profiter de magnifiques Chablis de *Raveneau* et de *Dauvissat*.

La Bourgogne est ici largement représentée à travers une large diversité de producteurs mélangeant savoir-faire, innovation et tradition pour tirer le meilleur de la viticulture et de la vinification.

Camille Balboux

2'411 flacons

472 lots

70 domaines

11 demi-bouteilles

2'309 bouteilles

82 magnums

8 jéroboams

1 mathusalem



“the auction week” | mercredi 18 septembre

+ de français

“the auction week | more french wines” — wine o'clock #84 genève en-ligne

lots 1 à 286 — mercredi 18 septembre 2024 — 14h

Cette folle semaine de vente continue, et quoi de mieux pour cela qu'un ensemble avisé de vins français. Nous avons déjà mis en avant la Champagne, le Bordelais et la Bourgogne mais nous savons tous que la richesse viticole française ne se limite pas à ces régions, loin de là !!

Notre *wine o'clock* #84 débute avec la Loire et propose 84 lots, en blanc comme en rouge : de quoi satisfaire les plus connaisseurs d'entre vous mais aussi les plus curieux. Les très célèbres vins de *Daguenau* et du *Clos Rougeard* représentent déjà une soixantaine de lots sur des formats allant de la bouteille au jéroboam. Dix autres domaines sont à l'honneur et portent en fierté la complexité des vins de la vallée de la Loire.

Le défilé se poursuit plus en hauteur avec les vins de la Savoie puis du Jura. Jean-François Ganevat est tout particulièrement mis en avant ici, avec des cuvées plus étonnantes et plus attrayantes les unes que les autres, affirmant un style visuel et de vinification propre.

Sans plus tarder, une région que vous attendez sans doute tous, introduisons les vins de la vallée du Rhône. *Rostaing, Guigal, Jamet, Jean-Louis Chave, Jaboulet, Pierre Gonon, Henri Bonneau, Beaucautel, Clos des Papes...* voici quelques noms de producteurs qui devraient évoquer déjà la diversité et la beauté des vins qui s'offrent à vous dans cette vente !

Pour conclure cette vente quoique éclectique, repensons à l'été qui a pris fin et visitons à nouveau le sud : la Provence, le Languedoc et pour finir la Corse. Laissez-moi vous citer quelques-uns des fervents et très connus représentants de ces magnifiques terroirs, *Domaine Tempier, La Grange des Pères, Gaubi, Pibarnon, Vaccelli* et *Tarra di Sogno* de quoi se rappeler au Sud et au soleil en cette rentrée. N'hésitez plus et venez découvrir cette très belle sélection, mercredi 18 septembre à 14h !

Camille Balboux

l'911 flacons

286 lots

9 régions

9 demi-bouteilles

l'768 bouteilles

118 magnums

16 jéroboams / double-magnums (3l)



“the auction week” | jeudi 19 septembre

vins du monde

“the auction week | wines of the world” — wine o'clock #85 Genève en-ligne

lots 1 à 279 — jeudi 19 septembre 2024 — 14h

dans cette *wine o'clock* dédiée aux vins du monde, nous proposons des vins des meilleures régions viticoles du monde "hors France". Tout au long de ce merveilleux voyage nous vous présentons une sélection de vins issus aussi bien du Nouveau Monde que des principales régions viticoles d'Europe.

La plus grosse sélection correspond aux vins italiens de Toscane et du Piémont dans différents formats, sans oublier les excellents vins rouge de Sicile. Vous trouverez des vins américains avec les vins exclusifs de *Harlan Estate* jusqu'aux vins de *Sine Qua Non* ou *Kistler*. Parmi les vins espagnols, nous proposons les différents vins de *Bodegas Vega Sicilia* et *Dominio de Pingus*. Au sein d'une collection qui présente les vins des meilleures régions viticoles, les vins australiens tels que *Bass Phillip* ou les grands vins de *Penfold's* et *Henschke* ne pouvaient pas manquer.

Sur le continent américain, nous ne pouvons pas oublier les vins produits en Patagonie, avec les vins de Jean-Marc Roulot pour la *Bodega Chacra*, mais aussi les célèbres de vins de *Mendoza* ici représentés par la *Catana Zapata* par exemple.

Jusqu'à présent nous avons évoqué principalement les vins rouges mais nous ne pouvons pas oublier les grands vins blancs du monde comme les vins allemands de JJ Prüm ou les vins doux de *Tokaj*.

L'un des vins que j'aime le plus sont les vins de Porto et bien sûr, ce collectionneur possède une grande quantité de ces grands vins du monde. Nous proposons de tout, des vins rouges de *Dirk Nieport* comme *Charmes* ou *Batuta* aux grands vins de *Graham's* et *Taylor's*, aussi bien en version Tawny que les grands Vintage.

J'espère que vous prendrez autant de plaisir à consulter la liste des lots et à enchérir que nous avons aimé organiser cette série d'enchères pour vous.

Pablo Alvarez

l'231 flacons répartis sur 279 lots

75 producteurs issus de 16 pays

15 demi-bouteilles

l'137 bouteilles

63 magnums

9 jéroboams / double-magnums (3l)

1 réhoboam (4,5l)

6 mathusalems / impériales (6l)



“the auction week” | vendredi 20 septembre

spiritueux

“the auction week | spirits” — wine o'clock #86 Genève en-ligne

lots 1 à 466 — vendredi 20 septembre 2024 — 14h

Cigares et spiritueux : l'art du spectacle... L'association d'un bon cigare avec un spiritueux parfait est un art vivant. Chaque feuille de tabac et chaque libation distillée composent une symphonie complexe de saveurs. Les réunir est une expérience transcendante.

Le puissant Cubain. Les notes riches et terreuses d'un *Cohiba* exigent l'étreinte douce et boisée d'un bon scotch. La tourbe et la fumée d'un single malt d'Islay épousent les saveurs nuancées d'un *Partagás*, tandis que la vanille et le caramel d'un whisky du Speyside complètent la douceur d'un *Romeo y Julieta*. Que diriez-vous de *Yamazaki 12 ans* ou de *Karuizawa MV* ?

Regardez vers les Caraïbes, où les rhums audacieux et complexes trouvent leurs partenaires parfaits dans les vitoles audacieuses et épicées de la République dominicaine ou du Nicaragua. Les notes de sucre caramélisé et de fruits tropicaux d'un rhum fin chantent positivement lorsqu'elles sont associées au punch poivré de l'*Oliva Serie V Melanio Torpedo*.

Brandy, un classique britannique préféré. L'étreinte chaleureuse et boisée d'un Cognac ou d'un Armagnac offre un contrepoint somptueux aux notes riches et terreuses d'un *Puro* nicaraguayen, tandis que les fruits secs et les arômes floraux d'un *Calvados* vieilli et d'une liqueur d'abricot complètent les saveurs nuancées d'un *Maduro*.

Les saveurs audacieuses et affirmées de la tequila comme la *Clase Azul* peuvent tenir tête aux cigares les plus robustes. Les notes herbacées et fumées d'un mezcal fin se marient à merveille avec le caractère audacieux et épicé d'un *Puro* nicaraguayen, tandis que les agrumes et le poivre d'une tequila haut de gamme s'accordent parfaitement avec les nuances douces et crémeuses d'une feuille dominicaine ou hondurienne. *Monte Cristo* ?

Il est temps d'explorer votre propre art des accords : une danse harmonieuse de saveurs qui vous transporte dans un royaume de pur plaisir.

Francesco Lee



32 régions
466 lots
717 bouteilles

“the auction week”

lundi 16 septembre 14h

wine o'clock #82 genève en-ligne
“the auction week | champagne & bordeaux”

mardi 17 septembre 14h

wine o'clock #83 genève en-ligne
“the auction week | burgundy”

mercredi 18 septembre 14h

wine o'clock #84 genève en-ligne
“the auction week | more french wines”

jeudi 19 septembre 14h

wine o'clock #85 genève en-ligne
“the auction week | wines of the world”

vendredi 20 septembre 14h

wine o'clock #86 genève en-ligne
“the auction week | spirits”



suivez-nous sur instagram

Baghera/wines

rue adhémar-fabri, 2 – 1201 genève, suisse
tel + 41 22 910 46 30 – office@bagherawines.com
www.bagherawines.com



les ventes en détail

crédits – contributeurs: michael ganne, francesco lee, camille balboux, pablo alvarez – direction artistique & maquette: olivia bouët-willaumez

iconographie: aline fournier (p.2), vincent gelly (p.3, 5, 6, 13), florian luthi (p.3, 9, 10, 14)

imprimé par la manufacture deux-ponts (38320 bresson, fr) en août 2024 – Baghera/wines Auction & Trading SA – tous droits réservés, 2024